



Andreas Landrock, studierte Kunst und Sozialwissenschaften. Langjährige Unterrichtspraxis an verschiedenen Schulformen: Gymnasium, Volkshochschule und Berufskolleg. Zahlreiche Ausstellungen von eigenen und von Schülerarbeiten zu verschiedenen Themen an verschiedenen Orten. Kontinuierliche musikalische Aktivitäten als Percussionist/Schlagzeuger in etlichen Bands und Projekten (Salsa, Latin Jazz etc.). Die Beschäftigung mit Kunst und Musik ist zentrales Thema seiner eigenen künstlerischen Arbeit.

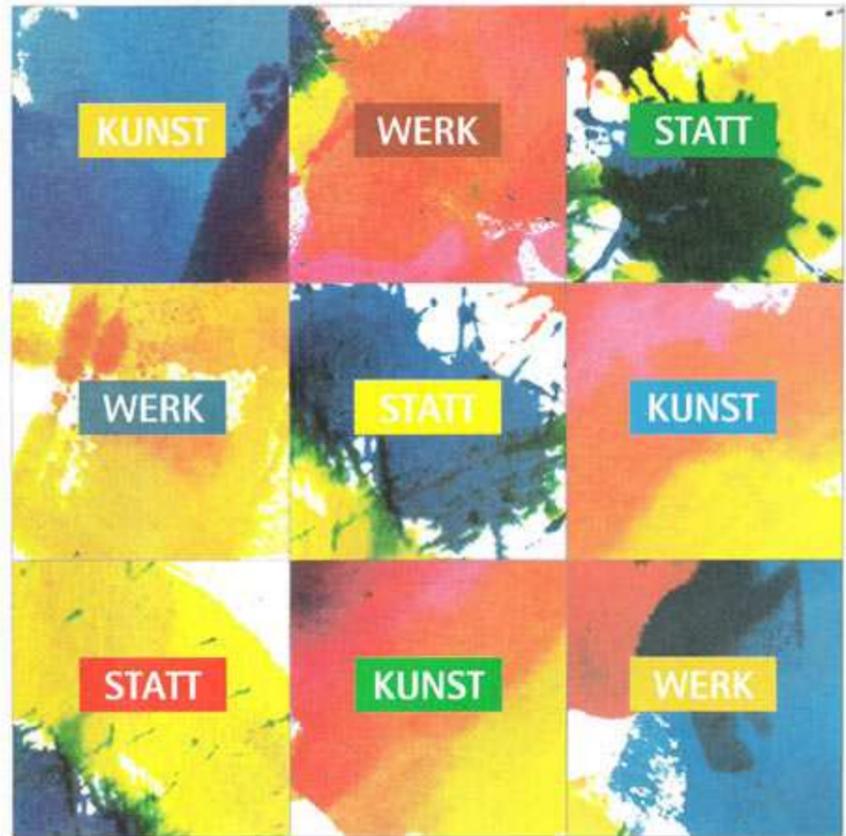
standlosen Kompositionen praktische und theoretische Hilfestellung, die sie in die Lage versetzt, aus sich selbst heraus weiter zu arbeiten.



Offene Werkstatt für Behinderte
Mittwoch 17.30 - 19.30 Uhr
In ehrenamtlicher Zusammenarbeit mit der MS-Gesellschaft, Ortsgruppe Wuppertal, dem ISB und anderen Behinderten-Organisationen entstand die Idee, auf die behindertengerechte Ausstattung der KWS aufmerksam zu machen und die Möglichkeiten aufzuzeigen, die sich hier auch für behinderte Menschen bieten, im künstlerischen Bereich aktiv zu werden. Da das Kolkmannhaus über einen grossen Aufzug verfügt, können auch Rollstuhlfahrer ohne Probleme in das Atelier im 2. Stock gelangen. Im offenen Atelierangebot kann in verschiedenen Techniken gearbeitet werden. Natürlich stehen auch alle anderen Kurse unseres Programms offen für behinderte Menschen. Max. 8



Plastik
Donnerstag 17.30-19.30 Uhr
Niki de St. Phalle und ihre berühmten Nanas können Sie inspirieren zum Bau von grossen oder kleinen Figuren. Kennengelernt werden kann die plastische Arbeit mit Drahtgeflecht über Holzskelett in Verbindung mit Zeitungspapierfetzen und Kleister. Wer möchte, kann die Figur mit Kunstharz, gegebenenfalls mit Polyester wetterfest machen. Natürlich ist in diesem Kurs auch die Arbeit mit anderen plastischen Materialien wie Gips, Ton, Holz, Speckstein, Fundstücken etc. möglich.



Freie Malerei
Montag 17.30-19.30 Uhr
Die Entdeckung und Förderung der individuellen künstlerischen Persönlichkeit ist Ziel dieses Kurses, der sich gleichermaßen an Anfänger und Fortgeschrittene wendet. Gemalt werden kann mit Acryl-, Dispersions-, Öl- und Aquarellfarbe auf allen traditionellen bzw. ungewöhnlichen Malgründen: Leinwand, Holz, Papier, Blech, Pappe etc... Die Teilnehmer erhalten beim Erarbeiten eigener Bildideen anhand von Stilleben, Landschaften gegen-

Teilnehmer, Kurspreis 80,- DM

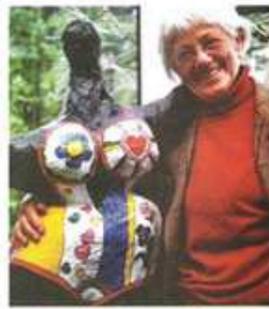


Kurskurs für Kinder aus aller Welt
Donnerstag 15-17 Uhr
Dieser multikulturelle Kurs für Kinder im Alter von 5 - 10 Jahren findet in Zusammenarbeit mit dem Nachbarschaftsheim am Platz der Republik in Elberfeld statt. Er richtet sich einerseits an Kinder, die im multiethnischen Einzugsbereich des "Nabu" leben und durch dieses Angebot die Gelegenheit bekommen, aus ihrer oftmals benachteiligten Situation heraus zu treten. Andererseits steht der Kurs offen für Kinder sozial benachteiligter Familien aus anderen Stadtteilen. Dieser Kurs ist kostenfrei.



Seniorenkurs
Freitag 10-12 Uhr
Auch hier kann jede Frau/jeder Mann die künstlerischen Versäumnisse des bisherigen Lebens aufholen. Das Angebot umfasst zum Beispiel:

- Malerei und Zeichnung mit Acryl, Öl, Aquarell, Grafit, Tusche, Kohle etc.
- Plastische Arbeit mit Materialien wie Gips, Ton, Pappmaché etc.
- Druckgrafik: Linoldruck, Radierung, Materialdruck, Monotypie etc.



Kurspreis mtl. 100,-DM
Kurse für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren mtl. 80,-DM
Arbeitsmaterialien sind nur bei Kindern- u. Jugendkurse im Preis inbegriffen. Zusätzl. Materialien wie Ölfarbe, Radierglatte, Spezialdruck etc. müssen extra bezahlt werden.

KunstWerkStatt. Die freie Kunstschule im Kolkmannhaus · Hofaue 55 (Hinterhaus) 42103 Wuppertal Stadtparkasse Wuppertal BLZ 330 500 00 · Konto Nr.: 469 973

Tel.: 0177/6051079 und 02053/923028
Fax: 02053/998103
e-mail: Kunstwerkstatt@telebel.de
http://home.telebel.de/Kunstwerkstatt/
Foto: J. Lange, C. Adl, U. Pfen, A. Landrock, Grafik: W. Banzal

KunstWerkStatt Die freie Kunstschule im Kolkmannhaus

Die KunstWerkStatt (KWS) im Kolkmannhaus ist eine Kunstschule der besonderen Art. Das besondere Konzept zeigt sich anhand der organisatorischen Struktur: KursleiterInnen begleiten, fördern, ermutigen Sie auf Ihren künstlerisch - kreativen Pfaden. Aus einem umfangreichen Programm können Sie je nach individueller Situation Ihren Kunstkurs auswählen und schöpferisch tätig werden. Unsere fortlaufenden Kunstkurse bieten einerseits ein weit gefächertes Spektrum künstlerischer Gestaltungstechniken und themenorientierter Arbeit; andererseits stehen Kurse im Angebot, die bestimmte Personengruppen gezielt ansprechen: Kinder, Jugendliche, Frauen, ältere Menschen und Behinderte. Unsere KursleiterInnen verfügen über eine umfassende künstlerische Ausbildung, so dass viele Kunst- und Gestaltungsbereiche jederzeit und in jedem Kurs bearbeitet und in schöpferische Praxis umgesetzt werden können. Diese besonderen Ausgangsbedingungen ermöglichen, dass die Teilnehmenden eines Kurses mit unterschiedlichen Materialien in verschiedenen Techniken arbeiten können - wenn dies gewünscht wird.

Die Arbeit in kleinen Gruppen ermöglicht eine intensive individuelle Betreuung und Förderung durch die KursleiterInnen. Trotz der persönlichen unterschiedlichen Voraussetzungen der TeilnehmerInnen wird von unserer Seite besonders darauf geachtet, dass jeder/jede dort abgeholt wird, wo er/sie sich momentan in seiner/ihrer eigenen künstlerischen Entwicklung befindet. Eine weitere Besonderheit unserer Kurse liegt darin, dass die Teilnehmenden ihren eigenen schöpferischen Weg aufspüren und die gestalterische Richtung nach eingehender Beratung und Betreuung durch die KursleiterInnen selbst vorgeben können. Die KWS befindet sich im Kolkmannhaus, das auf der neu entstandenen kreativen Meile, der Hofaue, im Herzen Elberfelds (fünf Gehminuten vom Wuppertaler Hauptbahnhof) eine besonders exponierte Stellung einnimmt. Die KWS ist umgeben von der Bergischen Musikschule, dem Kulturamt der Stadt und seiner Kunstgalerie und vielen anderen im kreativen Bereich tätigen Unternehmen. Auch die Räumlichkeiten der KWS bieten Ihnen ein besonders

anregendes Ambiente: Lassen Sie sich von der sehr guten Ausstattung und dem Galeriecharakter unserer KWS überraschen in der sich jeder/jeder sofort wohl fühlt und Spaß am kreativen Prozess bekommt. Hier bekommt jeder Lust auf Kunst. Um auch Berufstätigen mit wechselnden Arbeitszeiten eine kontinuierliche kreative Arbeit zu ermöglichen, können flexible Kurszeiten innerhalb des wöchentlichen Angebots persönlich abgesprochen werden. Oder: Für Berufstätige, die aufgrund wechselnder Arbeitszeiten nicht regelmäßig an "ihrem" ausgewählten Kurs teilnehmen können, bieten wir innerhalb des wöchentlichen Angebots Ausweichtermine an.





Pini (Christin Coqui),
1951 in Wuppertal geboren, arbeitet nach dem Studium in freier Grafik und Illustration, erst als Zeichnerin und Karrikaturistin. Ab 1980 widmet sie sich ganz der Malerei. In ihrem Atelier entstehen große Frauenakte im expressiven Stil. Bewegung, Gestik und Farbe bestimmen zunehmend ihre Bilder. Die kraftvollen Frauenkörper scheinen jeden Rahmen zu sprengen. Sie sind lustvoll, trotzig, überzogen, frech, selbstbewußt, stolz. Die hockenden, stürzenden, fliegenden, tanzenden Figuren, bekommen eine besonders lebendige Dynamik durch den festen Kreidestrich, der sie umschließt und sie nochmals besonders vom flächigen Hintergrund abhebt. Ihre Kleinplastiken, die sie vornehmlich aus Speckstein schnitzt und dann in Bronze gießen läßt, haben eher einen archaischen Anklang.

Malkurs für Kinder von 6-12 Jahren
Montag 15-17 Uhr
Spaß am gemeinsamen Malen! Abgucken ist erlaubt, lachen und ausprobieren auch. Erlebnis- und Anschauungswelten sind Ausgangspunkt dieses Kurses. Wir sprechen über das, was wir gern malen möchten und überlegen, welche Farben wir nehmen oder mischen, wie wir ein weißes Blatt in bunter Farbigkeit gestalten. Gearbeitet wird mit kinderfreundlichen Farben und Malkarton.



Malerei auf Leinwand
Montag 19.45-21.45 Uhr
Besondere Aufmerksamkeit wird in diesem Kurs auf die Vermittlung künstlerisch handwerklicher Arbeitsweisen gelegt. Wir beschäftigen uns mit dem Bespannen der Leinwand, dem Grundieren und lernen die großflächige Arbeit mit verschiedenen Acryl- bzw. Dispersionsfarben.

Frauenmalkurs
Donnerstag 10.30-12.30 Uhr
Figürliches Zeichnen und Malen für Frauen, von expressiv bis abstrakt. "Jedes Körperteil hat seinen eigenen Ausdruck": den Körper sehen, entdecken, erleben in seiner Bewegung und Haltung ist ein wesentlicher Aspekt dieses Kurses. Die freie Linienführung wird vermittelt und kann großzügig zum Ausdruck gebracht werden. Die Arbeit mit weiblichen Aktmodellen ist vorgesehen.



Diemut Schilling,
1965 in Hamburg geboren, hat ihre künstlerische Ausbildung in Italien begonnen, an der Scuola di Grafica in Venedig. Ihr Studium an der Kunstakademie Düsseldorf hat sie als Meisterschülerin von Tony Cragg abgeschlossen. Sie lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Wuppertal. Seit zehn Jahren gibt sie Zeichen- und Mappenvorbereitungskurse an



der Kunstschule Remscheid sowie in ihrem Atelier.

Kunstkurs für Kinder und Jugendliche
Malen, zeichnen, drucken, kleben, schneiden, hämmern, raspeln, leimen, sägen, schleifen, bohren, kneten, formen, stapeln und wieder umschreiben, aufhängen, hinlegen, zusammenstecken, in kleine Stücke reißen... was zum Anschauen machen, was zum Benutzen bauen, alles mal ausprobieren, merken, was so richtig Spaß macht: das kannst Du bei uns immer:
Dienstag 15.30-17.30 Uhr



Kunstkurs für Kinder und Jugendliche
Interessieren Dich Comics? Science-Fiction-videos? Actionfilme? Computerspiele? Möchtest Du lernen, wie man Figuren, Gesichter oder Landschaften zeichnet? Hast Du Lust, selber einen Comic zu entwerfen, ein Raumschiffmodell zu bauen oder ein Graffiti zu planen? Dann ist dieser Kurs für Dich richtig! Dieses und noch viel mehr machen wir jeweils:
Mittwoch 15.30-17.30 Uhr



Guido Lipken
International arbeitender Modedesigner (Dipl. FH) / Stylist und freischaffender Künstler studierte in Trier und Madrid. Schwerpunkte Malerei / Illustration / CAD Grafik / Trendforschung.
Kurs Objektzeichnen- auch für Mappenvorbereitung.
Donnerstag 19.45-21.45 Uhr
Künstlerische Gestaltung und Vermittlung von Grundlagenkenntnissen mit individueller Beratung.



Akt als Grundlage der Gestaltung
Freitag 17.30-19.30 Uhr
In diesem Kurs sind keinerlei Grundkenntnisse im Aktzeichnen erforderlich. Über einen freien Gestaltungsprozess nähert sich jeder Teilnehmer - entsprechend seinem eigenen künstlerischen Entwicklungsstand - dem Akt an. Spielerisch kann die proportionale Gestaltung innerhalb der figürlichen Zeichnung gelernt werden. Dieser Kurs eignet sich auch speziell zur Mappenvorbereitung für die Studiengänge Grafik-, Kommunikations-, Industrie- und Modedesign, Architektur und Kunstpädagogik. Eine individuelle Beratung der Studienbewerber in spe ist in den Unterricht integriert.



Jule Steinbach
1953 in Hagen geboren /Ausbildung zur Schriftsetzerin/Studium Visuelle Kommunikation in Wuppertal/ freiberufliche Arbeit als Grafikerin, Illustratorin und Malerin/ Buchillustrationen für Kinder und Erwachsene u.a. für den Peter Hammer Verlag in Wuppertal.



Freie Malerei
Mittwoch 10-12 Uhr:
Lustvolles Experimentieren im Spannungsfeld zwischen konkreten Objekten/Stilleben und freiem künstlerischen Ausdruck steht im Zentrum dieses Angebots. Die Teilnehmenden können Erfahrungen sammeln im Umgang mit Farbe, im kreativen Prozess des Malens. Hier wird ihre individuelle Begabung gefördert, sie werden ermutigt eigene schöpferische Grenzen zu überschreiten und unbekanntes, gestalterisches Terrain zu erforschen.

Von der Idee zum Bild
Mittwoch 19-21 Uhr
Ausgehend von Geschichten, Gedichten, spontanen Einfällen ect. können eigene Bildideen gefunden und weiterentwickelt werden. Zu deren Umsetzung werden verschiedene Illustrationstechniken wie Zeichnung, Collage, Holz- oder Linolschnitt kennen gelernt und ausprobiert. Dabei sollen eigene schöpferische Möglichkeiten ausgelotet werden und das persönliche Repertoire zur Findung von Gestaltungskonzepten erweitert werden.



Weinhandlung Lapinski
Haus Sandfeld
Düsseldorfer Straße 215
42327 Wuppertal
Telefon 02 02-71 46-43
Fax 02 02-271 24 71
Hauptstraße 89
42349 Wuppertal-Cronenberg
Telefon 02 02-47 05 25
Fax 02 02-47 05 64
e-mail: WeinLapinski@t-online.de

Öffnungszeiten:
Mo geschlossen
Di, Mi und Do 15.00-18.30 Uhr
Fr 13.00-18.30 Uhr
Sa 10.00-14.00 Uhr